

БҰЙРЫҚ

ПРИКАЗ

16.03.2020
Степногорск қаласы

№49
город Степногорск

*«Дипломдық жобаға тапсырмалары
мен басшыларды бекіту туралы»*

18.03.2008 ж. №125 ТжКБ ұйымдарында білім алушылардың үлгеріміне ағымдық бақылау, аралық және қорытынды аттестаттау жүргізудің үлгі ережесі негізінде және ТжКБ мамандықтары бойынша үлгілік оқу жоспарлары мен үлгілік білім беру бағдарламаларына сәйкес,

БҰЙЫРАМЫН:

1. Дипломдық жоба тапсырмаларын бекіту. Тақырыптар қоса беріледі.
2. 0402000 «Дизайн» мамандығы, біліктілігі 402013 «Дизайнер»-оқытушы В.А Габченко
0403000 «Әлеуметтік-мәдени қызмет және халықтық көркем шығармашылық» мамандығы бойынша, біліктілігі 0403013 «Ұйымдастырушы-педагог» - оқытушы Д.В.Титовский.
3. Сырттай оқыту бойынша: 1201000 «Автомобиль көлігіне техникалық қызмет көрсету, жөндеу және пайдалану», біліктілігі 1201123 «Техник-механик»-оқытушылар Касенова О.Т., Бойрабаева Р.Б.
4. Осы бұйрықтың орындалуын бақылау директордың оқу жұмыстары жөніндегі орынбасары Г.А.Тюрющеваға жүктелсін.

Басшы



Е.Крайнева

БҰЙРЫҚ

ПРИКАЗ

16.03.2020

№ 48

Степногорск қ.

г. Степногорск

**«Об утверждении руководителей и
заданий на дипломное проектирование»**

На основании Типовых правил проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся в организациях ТиПО от 18.03.2008г. №125 и в соответствии с Типовыми учебными планами и типовыми образовательными программами по специальностям ТиПО,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить задания на дипломное проектирование. Темы прилагаются.
2. Назначить руководителями дипломных проектов по очному обучению по специальности 0402000 «Дизайн», квалификация 402013 «Дизайнер»-преподавателя Габченко В.А.
По специальности 0403000 «Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество», квалификация 0403013 «Педагог-организатор»-преподавателя Титовского Д.В.
3. По заочному обучению: 1201000 «Техническое обслуживание, ремонт и эксплуатация автомобильного транспорта», квалификация 1201123 «Техник-механик» -преподавателей Касенова О.Т., Бойрабаева Р.Б.
4. Контроль за исполнением данного приказа возложить на заместителя директора по УПР Тюрющеву Г.А.

Руководитель



Е.Крайнева

**Темы дипломных проектов студентов группы 2ТМАЗ-3,
обучающихся по специальности «Техническое обслуживание, ремонт и эксплуатация
автомобильного транспорта»**

№	Ф.И.О	Название дипломной работы	Вид работы
1	Дьячков С.В.	Проектирование грузового автомобильного парка на 100 автомобилей с разработкой слесарно-механического участка и зоны текущего ремонта	Вакансия
2	Захожий Ф.А.	Технический проект станции технического обслуживания с детальной разработкой участка топливной аппаратуры	Вакансия
3	Корчебанов А.С.	Проектирование зоны текущего ремонта на базе (АТП, СТО)	Вакансия
4	Куренбаев Е.И.	Оформление гостиной комнаты картиной в технике масляная живопись "Звёздная ночь"	Вакансия
5	Либрехт В.М.	Проектирование СТОА «Hyundai Motor Company»	Вакансия
6	Недопекин Е.А.	Реконструкция ПТБ автотранспортного цеха, с разработкой шиномонтажного участка	Вакансия
7	Ошаганов Р.Н.	Проектирование моторного участка на базе АТП	Вакансия
8	Пышный Д.С.	Организация участка по ремонту системы питания дизельных двигателей на базе (АТП, СТО)	Вакансия
9	Хаустов С.П.	Разработка и организация технологического процесса шиномонтажного участка на базе СТО	Вакансия
10	Чебан Д.И.	Проектирование придорожной станции технического обслуживания	Вакансия
11	Шерер В.В.	Реконструкция автобазы с разработкой участка ежедневного обслуживания	Вакансия

**Темы дипломных проектов студентов группы 4Д-2,
обучающихся по специальности «Дизайн (по профилю)»**

№	Ф.И.О	Название дипломной работы	Вид работы
1	Амангельдинова И.М.	Картина «Китайская Дева», как декоративный элемент китайского ресторана	Картина в технике масляная живопись
2	Антонова Т.О.	Декоративное панно в зрелищно-клубных помещениях	Декоративные панно из фоамирана для актового зала ИТК
3	Асмус Ю.В.	Объёмные буквы для оформления экстерьера учебного заведения.	Оформление экстерьера колледжа
4	Бекбау М.Х.	Оформление гостиной комнаты картиной в технике масляная живопись "Звёздная ночь"	Картина в технике масляная живопись
5	Веселова В.В.	Алмазная живопись как декоративный элемент для ресторана	Картина в технике алмазная живопись
6	Гусева Д.А.	Женские образы в живописи, как украшение спальни комнаты	Картина в технике масляная живопись
7	Дэрэго А.А.	Оформление гостиной комнаты картиной в технике масляная живопись "Утро в лесу"	Картина в технике масляная живопись
8	Жаркова А.В.	Картина "Нур-Султан" в технике масляная живопись, как декоративный элемент колледжа	Картина в технике масляная живопись
9	Завадская О.Ю.	Картина в технике масляная живопись, как декоративный элемент ресторана " Мария-Антуанетта"	Картина в технике масляная живопись
10	Звягина Е.С.	"Удивительное фламенко" как декоративный элемент гостиной	Картина в технике масляная живопись
11	Кучервей М. О.	Картина в технике масляной живописи «Два павлина»	Картина в технике масляная живопись
12	Лауб А.А.	Объёмные буквы для оформления экстерьера учебного заведения.	Оформление экстерьера колледжа
13	Новосёлова А.В.	Картина в технике масляная живопись, как декоративный элемент колледжа " Нур-султан"	Картина в технике масляная живопись
14	Сарсембаева Г.А.	Декоративное панно в зрелищно-клубных помещениях	Панно из фоамирана
15	Столярова А.И.	Работа в технике масляная живопись «Девушка в замке», как декоративный элемент спальни	Картина в технике масляная живопись
16	Сулимова В.Д.	Оформление гостиной в технике масляная живопись «Скакун»	Картина в технике масляная живопись
17	Шишова К.А.	Объемные световые буквы вывески, как наружная реклама заведения	Оформление экстерьера колледжа
18	Яковенко М.П.	Картина "Гейша", как декоративный элемент японского ресторана	Картина в технике масляная живопись

**Темы дипломных проектов студентов группы 4СКД-5,
обучающихся по специальности «Социально-культурная деятельность
и народное художественное творчество»**

№	Ф.И.О	Название дипломной работы	Вид работы
1	Антонова К.Е.	Роль грима и костюмированного оформления в создании образа в режиссуре массовых театрализованных представлений.	Оформление музея.
2	Ашимова М.Ж.	Значение традиций, обычаев, обрядов, ритуалов в профессиональном арсенале режиссера массовых театрализованных представлений и праздников.	Оформление музея.
3	Вергизова В.В.	Роль сценографии в театрализованных представлениях и массовых праздниках.	Кабинет Самопознания
4	Герт А.М.	Агитационно-художественное представление как один из ярких видов театрализованных представлений, применяемых в профессиональной ориентации абитуриентов.	Кабинет проф.ориентации
5	Гусева Л.И.	Особенности организационно-творческой деятельности режиссера в процессе работы по созданию театрализованных представлений в закрытых, открытых и нетрадиционных сценических площадках.	Кабинет проф.ориентации
6	Жалкибаева А.Е.	Специфика конкурсов и игр в конкурсno-игровой программе.	Кабинет Самопознания
7	Зубченко В.М.	Использование современных форм искусства в массовом празднике.	Кабинет Самопознания
8	Койшыбаева Н.А	Синтез документального и художественного материала в театрализованных представлениях и массовых праздниках.	Кабинет Самопознания
9	Копылов А.В.	Специфика драматургии и режиссуры театрализованного концерта как одного из видов современных театрализованных представлений.	Выпускной вечер
10	Крупке К.С.	Тимбилдинг как активно развивающееся направление в сфере корпоративного досуга.	Кабинет проф.ориентации
11	Кусаинова А.К.	Студенческий театр как средство воспитания студентов.	Кабинет Самопознания
12	Марьюшкина Н.С.	Современные детские праздники и шоу-программы для молодежи.	Кабинет Самопознания
13	Мусенова К.Т.	Воинские и военно-патриотические праздники в РК.	Оформление музея
14	Мұхамедқали Р.Н.	Функции, классификация и перспективы развития современных массовых праздников.	Кабинет Самопознания
15	Мухамед Р.Д.	Творческая деятельность современных режиссеров-постановщиков массовых представлений и праздников в Казахстане.	Оформление музея

16	Нагачбаева А.М.	Музейный праздник как самостоятельная и комплексная форма социально-культурной практики.	Оформление музея
17	Роот Т.А.	Режиссерская документация в массовом празднике.	Кабинет проф.ориентации
18	Сокол Т.Г.	Выразительные средства режиссуры и использование методов монтажа в театрализованном концерте.	Выпускной вечер
19	Спачукова М.И.	Специфика музыкально-звукового оформления в массовом празднике.	Кабинет проф.ориентации
20	Субелиани Т.Э.	Роль и значимость искусства во время Великой Отечественной войны.	Оформление музея
21	Удодова Е.М.	Влияние учреждений культуры на уровень и качество жизни населения.	Кабинет проф.ориентации
22	Якушева В.В.	Органическое вплетение искусства хореографии в общую канву массового праздника.	Кабинет проф.ориентации

На основании Типовых программ профессионального обучения, утвержденных приказом Министерства образования Республики Татарстан от 13.03.2008г. №125 и в соответствии с типовыми учебными планами и типовыми образовательными программами по специальности ТиПО, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить задания на дипломное проектирование. Темы прилагаются.
2. На зочном обучении: 040200 «Дизайн», квалификация 040203 «Дизайнер» преподавателя Габеева Э.А.
По специальности 040300 «Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество», квалификация 0603013 «Педагог-организатор» преподавателя Титовского Д.В.
3. По заочному обучению: 1201003 «Техническое обслуживание, ремонт и эксплуатация автомобильного транспорта», квалификация 1201123 «Техническая механика» преподавателей Касенова О.Т., Бойрибгала Р.В.
4. Контроль за исполнением данного приказа возложить на заместителя директора по УПР Тюринову Г.А.

Руководитель

Е. Крайнева