

ГККП «Индустриально-технический колледж, г. Степногорск»
при управлении образования Акмолинской области

Педагогикалық Кенесінің
отырысында қарастырылды /
Рассмотрен на заседании
педагогического Совета
Хаттама/Протокол № 10
« 21 » 05 2019 ж./ г.



УТВЕРЖДАЮ
Руководитель ГККП «Индустриально-
технический колледж
г. Степногорск»
Крайнева Е.В.
21 05 20 19 г.

КОМПЕТЕНТНОСТНАЯ МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА

специальности 0402000-Дизайн (по профилю)
квалификация 040301 3-1- Дизайнер интерьера
040202 2 Исполнитель художественно-оформительских работ

1. Характеристика подготовки по специальности

1. Направленность (профиль) программы
0100000-Образование
2. Квалификация, присваиваемая выпускникам
040301 3- Дизайнер
3. Формы освоения основной профессиональной образовательной программы
Очная
4. Нормативный срок освоения основной профессиональной образовательной программы:
Общий объем программы при сроке обучения 3 года 10 месяцев – 6588 ч.
5. Вид профессиональной деятельности, к которому (которым) готовятся выпускники
По модулю «Исполнитель художественно-оформительских работ»: -художественно-оформительская работа по заказам структурных подразделений учреждения (организации); -графические и шрифтовые работы к материалам исследований и разработок, совещаний, научных конференций, семинаров и творческих дискуссий; -составление эскизов и выполнение работы по художественному оформлению проектов, макетов, научно-технических отчетов и т.д.; -контроль за соблюдением эстетических требований при реконструкции и строительстве производственных, служебных и культурно-бытовых помещений; По модулю «Дизайн (по профилю)»: -демонстрировать подробное, целенаправленное и осязаемое понимание и осведомленность о текущих разработках, связанных с дизайном; - инициировать, развивать и поддерживать идеи; - анализировать и оценивать информацию критически; - демонстрировать визуальную и эстетическую осведомленность; - решать проблемы и принимать решения в рамках проектов по собственной инициативе; - представлять идеи и решенные результаты через творческий и изобретательский выбор и использовать традиционные и «умные» материалы и технологии, методы и процессы

II. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности выпускников

Выпускники могут выполнять следующие виды профессиональной деятельности: оформительская работа; организационно-творческая работа; организационно-образовательная работа; художественно-конструкторские подразделения на промышленных предприятиях; сфера культуры и быта (театры, дворцы культуры); образовательные учреждения (детские сады, школы, колледжи); правоохранительные органы (составление портрета преступника, подозреваемого).

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются

Дизайнерские рекламные фирмы, студии по дизайну интерьера, образовательные и воспитательные учреждения

Профессиональные и специфические качества

К профессиональным качествам дизайнера относятся: владение навыками рисования, черчения и проектирования; умение выполнять оформительские работы в разных техниках; выполнять скетчи, проекты и макеты интерьеров; направленность его личности, то есть социальная зрелость, ответственность, профессиональные идеалы, самоотверженность к выбранной профессии, стремление к познанию, саморазвитию.

К индивидуальным качествам дизайнера относятся: точная зрительно-двигательная координация на уровне движений рук, тонкое цветовозражение, хороший глазомер, развитое наглядно-образное мышление, хороший художественный вкус.

К специфическим качествам, присущим дизайнеру можно отнести: требовательность, самокритичность, доброжелательность, открытость, приветливость, тактичность, справедливость, наблюдательность, интеллектуальная активность, самообладание, толерантность, выдержка, чувство юмора, физическое, психическое здоровье и профессиональная работоспособность.

Планируемые результаты освоения программы

Компетенции, установленные в типовом учебном плане	
Базовые компетенции	Профессиональные компетенции
БК 1. Вести себя эффективно в конкурентной среде – искать работу, заключать договор с работодателем, строить профессиональную карьеру	ПК 1. Профессионально использовать изобразительные средства;
БК 2. Проявлять самостоятельность мышления, техническое и пространственное мышление, креативность, способность к решению проблем, оценочные способности.	ПК 2. Рисовать с натуры по представлению и воображению;
БК 3. Проявлять готовность к кооперации, к установлению контактов, коммуникативные способности, корпоративность.	ПК 3. Создавать произведения дизайна в соответствии со специализацией;
БК 4. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	ПК 4. Имитировать фактуру различных материалов;
БК 5. Стремиться к постоянному повышению образовательного и профессионального уровня.	ПК 5. Использовать композицию как средство выражения художественных идей;
БК 6. Быть готовым к позитивному взаимодействию и сотрудничеству с коллегами.	ПК 6. Работать с нормативными документами, технологической документацией, со справочной литературой и другими информационными источниками;
	ПК 7. Выполнять и читать технические чертежи;

БК 7. Применять информационно-коммуникационные технологии в сфере профессиональной деятельности БК 8. Использовать практические умения и навыки для широкого круга деятельности в области измерительной техники.; БК 9. Знать основы предпринимательской деятельности и особенности предпринимательства в профессиональной деятельности. БК 10. Обладать экологической, правовой, информационной и коммуникативной культурой, элементарными умениями общения на иностранном языке.	ПК 8. Разрабатывать и оформлять графический проект; ПК 9. Работать с вычислительной техникой при проектировании, конструировании, а также при выполнении экономических и технологических расчетов; ПК 10. Выполнять эскизы и зарисовки по профилю; ПК 11. Использовать средства композиции в графическом дизайне
Дополнительные компетенции	
Общепрофессиональные	Социально-личностные
Организовывать работу учреждений культуры и искусства, руководствуясь основными законами и положениями по деятельности данных учреждений, документами Правительства Республики Казахстан в области культуры и искусства; Определять задачи и перспективы учреждений в условиях рыночной экономики; Владеть методикой организационно-творческой работы с учётом возрастных особенностей; Развивать творческие способности своих воспитанников и самому вести поисковую работу; Руководствоваться научной организацией труда с учетом творческих способностей членов коллектива; Вести уроки по специальности и занятия кружковой работы; Соблюдать производственную санитарию и личную гигиену.	- социальные навыки, позволяющие человеку адекватно выполнять нормы и правила жизни в обществе; - умение принимать самостоятельные решения в профессиональной деятельности; - способность к самостоятельным поступкам и действиям; - потребность в здоровом образе жизни; - патриотизм и гражданскую зрелость (любовь к Родине, служение Отечеству); - проявлять ответственность, исполнительность, аккуратность, дисциплинированность; - целеустремленность, настойчивость в достижении результата.
Специальные компетенции	
СК 1. По готовым эскизам, рисункам, макетам осуществлять художественно – оформительские работы в разной технике с применением различных материалов; СК 2. Оформлять иллюстративно – экспозиционные плакаты, производственно-технические схемы, диаграммы; СК 3. Разрабатывать и оформлять художественные и декоративные элементы: знаки. Маски, эмблемы, значки, логотипы предприятий и их продукции; СК 4. Разрабатывать и оформлять разнообразную рекламную продукцию предприятий и их товаров;	

СК 5. Применять инструменты и приспособления для выполнения художественно-оформительских работ: кисти, валики, аэрографы, чертежные инструменты;	
СК 6. Использовать конструкции, детали и поверхности различной текстуры и фактуры.	

**Квалификационная характеристика
модуля «Исполнитель художественно-оформительских работ» из
Единого Квалификационного Справочника**

4-й разряд

Профессия:

Исполнитель художественно-оформительских работ

Номер в реестре:

etks57-4-4

Характеристика работ:

выполнение шрифтовых работ композиционного решения средней сложности по эскизам художников с готовыми трафаретами и нормографами различными шрифтами тушью, гуашью, темперными, масляными, эмульсионными красками и эмалями на тонированных плоскостях из различных материалов; изготовление простых шаблонов и вырезание из бумаги трафаретов оригинальных шрифтов; роспись рисунков средней сложности композиционного решения по эскизам художников; выполнение всех видов художественных надписей; сложная грунтовка поверхностей; перенесение простого рисунка с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов.

Должен знать:

основные виды шрифтов: академический, рубленый и приемы их написания, компоновки, отделки, растушевки, исправления; правила расчета текста по строкам и высоте; приемы заправки кистью шрифтов, виньеток; правила тонирования фонов и составления различных колеров; основы живописи и рисунка; элементы линейной перспективы, черчения, пластической анатомии, цветоведения; виды применяемого живописно-малярного инструмента; сорта и марки лаков и красок; шпаклевно-грунтовые составы; приемы смешивания пигментов; способы смешивания пигментов; способы изготовления простых трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись

Примеры работ:

1) плакаты, таблицы – написание академическим, рубленным шрифтом; 2) плакаты шрифтовые несложные – написание с тонированием фона; 3) щиты брандмауэрные, элементы декоративного оформления – роспись

3-й разряд

Профессия:

Исполнитель художественно-оформительских работ

Номер в реестре:

etks57-4-3

Характеристика работ:

выполнение шрифтовых работ простого композиционного решения по готовым трафаретам и шаблонам сухой кистью, трубочками по нормографу, гуашью и тушью по неколерованной бумаге; роспись рисунков простого композиционного решения по готовому трафарету масляными и гуашевыми красками под руководством художника; подготовка поверхности под роспись

Должен знать:

приемы выполнения шрифтовых работ с применением шаблонов, пленочно-прозрачных трафаретов, нормографов; виды брускового шрифта; правила составления простых колеров; приемы выполнения простого рисунка, требования, предъявляемые к окрашиваемым поверхностям; свойства материалов, применяемых при росписи

Примеры работ:

1) гербы – прорисовка с растушевкой; 2) лозунги, призывы, указатели – написание брусковым шрифтом; 3) щиты рекламные – подготовка поверхности; 4) щиты рекламные – роспись рисунка в один-три цвета

Примечание:

2-й разряд

Профессия:

Исполнитель художественно-оформительских работ

Номер в реестре:

etks57-4-2

Характеристика работ:

выполнение шрифтовых работ простого композиционного решения по готовым трафаретам и шаблонам сухой кистью, трубочками по нормографу, гуашью и тушью по неколерованной бумаге под руководством исполнителя более высокой квалификации; заполнение при помощи кисти цветной гуашью буквенных и цифровых знаков, оконтуренных по номеру; нанесение надписей, нумерации и виньеток по наборному трафарету с прописью от руки в один тон по готовой разбивке и разметке мест

Должен знать:

ритмы набора шрифтов; состав и свойства применяемых красителей; приемы заполнения кистью оконтуренных знаков; правила пользования приспособлениями, инструментами

Примеры работ:

1) таблицы в одну-две строки – исполнение по нормографу и трафарету; 2) щиты с объявлениями и плакатами – надписи от руки и по трафарету

Примечание:

1-й разряд

Профессия:

Исполнитель художественно-оформительских работ

Номер в реестре:

etks57-4-1

Характеристика работ:

выполнение подготовительных работ; составление простых колеров; перевод на намеченные места букв и нумераций простого шрифта

Должен знать:

приемы и способы нанесения несложных шрифтов и нумераций по трафарету в один колер с пропиской; правила составления колеров и подготовки поверхности под простую отделку.

Согласовано:

Зам. директора по УР

Заведующий отделением

