

ГККП "Индустриально-технический колледж,  
г.Степногорск"  
при управлении образования Акмолинской области

Урок производственного обучения  
Тема: «Праздник»

Специальность: «Социально-культурная  
деятельность и народное художественное  
творчество» (по профилю)

Мастер п/о:

Воронина Александра Олеговна

Цель урока:

Изучить понятие, характеристику и классификацию праздника.



# Задачи урока:

1. Изучить понятие праздника и

◦ их классификацию.

2. Рассмотреть функции  
праздника.

3. Изучить условия успеха  
праздника.

# Понятие праздник.

Праздник - это особое многостороннее общественное явление, отражающее жизнь каждого человека и общества в целом. Он рассредоточен на обширной территории, не предусматривает локальной сценической площадки и по существу не имеет границ. Если же сравнить праздник с представлением, представление всегда вписывается в определенную сценическую площадку и имеет четкие границы. Праздник связывает между собой группу людей, но может и разделить их, например, национальные праздники, которые существуют только у конкретного этноса. Исходя из этого, праздник можно считать событием, который формирует традиции и ценности в обществе.

# КЛАССИФИКАЦИЯ ПРАЗДНИКОВ:

1. Всеобщие (касающиеся всего мира)

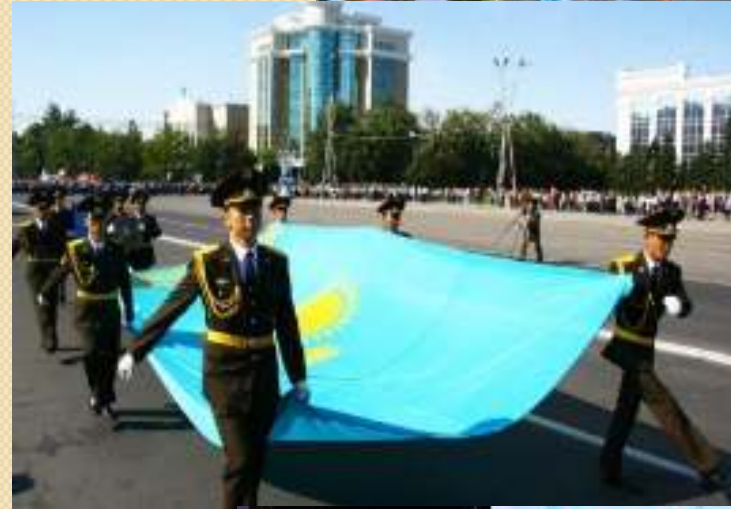
- День победы
- Всемирный день (чего либо)

2. Государственные (касающиеся определенного государства)

- День Конституции
- День Независимости

3. Профессиональные (касательно какой-либо профессии)

- День учителя
- День медицинского работника





4. Религиозные  
(касающиеся  
определенной религии)

- Пасха
- Курбан айт



5. Трудовые (касательно  
общего труда)

- Праздник урожая
- Праздник весны и

труда



6. Семейно-бытовые  
(касающиеся  
определенной ячейки  
общества-семьи)

- День рождение
- Новоселье



## 7. Календарные (народные)

- Новый год
- Наурыз
- Масленица



## 8. Молодежные (касательно подростков, молодежи)

- День молодежи
- День святого



## Валентина

## 9. Детские (касательно детей)

- День знаний
- День защиты детей



## 10. Спортивные (касательно спорта и здоровья)

- День здоровья
- Спортакиада







## **По времени проведения:**

1. Периодически отмечаемы (День Победы)
2. Непериодические (Презентация фильма)
3. Стабильные (Рождество)
4. Подвижные (Масленица, Курбан айт)
5. Календарные (летние, зимние)



# ФУНКЦИИ ПРАЗДНИКА.

В «чистом» виде эти функции не встречаются, они взаимосвязаны, взаимодействуют друг друга.

1. Обучающая функция - сочинение сценариев, сценическое движение, упражнения для дикции, вокальные, танцевальные занятия, работа над декорациями, пантомима, правильное использование жестов и мимики, искусство диалога, перевоплощения, экспромта.

2. Воспитательная функция - проявление личности в игровых моделях жизненных ситуаций.



3. Развивающая функция - гармоническое развитие личностных качеств, при подготовке выступления, расширение кругозора, развитие интеллекта, создание условий для самоутверждения и самореализации.



4. Коммуникативная функция - объединение в коллектив, общение между сверстниками в процессе подготовки праздника, установление эмоциональных контактов с применением упражнений по общению, организация творческого сотрудничества с другими детскими коллективами.



5. Эстетическая функция - развитие вкуса, умение видеть прекрасное в обыденном.





6. Просветительская функция - развитие интереса к окружающей действительности, телевидению, кинофильмам, радиопередачам, чтению.



7. Развлекательная функция - создание благоприятной атмосферы на репетициях и во время игры, превращение занятия в увлекательное путешествие, проведение мини игр и экспромтов



8. Релаксационная функция - снятие напряжения, вызванного повышенной учебной нагрузкой, с помощью игровых приемов и самой игры.





# Условия успеха праздника.

- продумать замысел, основную идею праздника и способ ее художественного выражения, центральный образ представления;
- создать постановочный план праздника, в котором реализуется замысел, главные события праздника, эпизоды;
- опираться на принципы музыкального, декоративного оформления, костюмы, реквизит;
- создать сценарий (пролог, завязка, развитие действия, кульминация, финал);
- использовать приемы объединения исполнителей со зрителями (коллективное пение, речевки, минута молчания, массовые игры, состязания, игровые средства и т.П.);
- Завязка - эпизод, "запускающий" в движение сюжет праздника - старт праздника;
- иметь продуманную композицию;
- каждый фрагмент должен обладать сюжетной логикой, быть связанным в смысловую цепочку фрагментов, не повторяя однообразный набор выразительных средств;
- использование юмора, шутки, смеха, спортивной программы.



Спасибо за внимание!