

БҰЙРЫҚ

ПРИКАЗ

09.06.2021

№ 111

Степногорск қ.

г. Степногорск

**«Об утверждении
экзаменационного материала»**

В соответствии с Законом Республики Казахстан от 27 июля 2007 года «Об образовании», в целях исполнения государственного образовательного заказа на 2021-2022 учебный год на подготовку квалифицированных кадров с техническим и профессиональным образованием, руководствуясь Типовыми правилами приема на обучение в организации образования, реализующие программы технического и профессионального образования, утвержденных приказом МОН РК от 18.10.2018 года №578, с изменениями от 04.06.2021 г. № 276, Приказываю:

1. Утвердить экзаменационный материал творческого экзамена по специальности 02150900 «Социально-культурная деятельность (по видам)» (приложение 1)
2. При проведении экзамена принять меры по обеспечению безопасности жизни и здоровья абитуриентов и их родителей (санитайзеры, масочный режим, дезинфицирующие средства)
3. Обеспечить аудио-видео запись работы экзаменационной комиссии.
4. Контроль за исполнением данного приказа оставляю за собой.

Руководитель колледжа



E. Крайнева

Е. Крайнева

**«Әлеуметтік-мәдени қызмет (түрлері бойынша)» мамандығы бойынша оқуға
түсу шығармашылық емтиханының бағдарламасы**

Түсу емтиханын өткізу регламенті.

Талапкерлер қажетті шығармашылық және ұйымдастырушылық қабілеттерге ие болуы керек, әлемдік және отандық театр, атақты режиссерлер мен актерлер, музыканттар, композиторлар, суретшілер туралы түсініктері болуы қажет.

Бағдарлама және бағалау критерийлері.

1. Талапкер емтиханда дайындалған: прозалық шығармадан үзінді, өлең, мысал оқиды;
2. Бағаланады:
 - әртістік батылдық; (2 ұпай)
 - сахналық сөйлеу:
 - дикция; (2 ұпай)
 - артикуляция; (2 ұпай)
 - интонацияны дұрыс таңдау; (2 ұпай)
 - эмоционалдылық; (3 ұпай)
1. Таңдау бойынша орындайды: ерекше қойылым, би, ән, пластикалық қойылым немесе музыкалық шығарма;

Бағаланады:

- қойылымның бірегейлігі; (3 ұпай)
 - орындау техникасы; (3 ұпай)
 - қойылымының сюжеттілігі; (2 ұпай)
 - актерлік шеберлік; (3 ұпай)
 - сахналық пластика; (2 ұпай)
2. Алдын ала дайындалған этюдті (көріністі) еркін тақырыпта орындайды (2-ден 5 минутқа дейін). Этюдке қолдау тобы қатыса алады.

Бағаланады:

- актерлік қабілеті; (5 ұпай)
 - қиял және елестету; (2 ұпай)
 - әртістік батылдық; (2 ұпай)
3. Қабылдау комиссиясы ұсынған импровизациялық жаттығуларды орындайды-нөмірлерді жариялау – экзерсис, ырғақ пен есту жаттығулары, ұсынылған жағдайлардағы әрекеттер және т. б.

Бағаланады:

- импровизация қабілеті; (4 ұпай)
 - актерлік қабілеті; (3 ұпай)
 - қиял және елестету; (2 ұпай)
 - әртістік батылдық; (2 ұпай)
 - сахна еркіндігі; (2 ұпай)
4. Талапкер комиссияға өзінің шығармашылық жұмыстарын ұсына алады – сценарийлер, өлеңдер, суреттер, эскиздер, фотосуреттер және т. б.

**Программа вступительного творческого экзамена по специальности
«Социально-культурная деятельность (по видам)»**

Регламент проведения вступительного экзамена.

Абитуриенты должны обладать необходимыми творческими и организаторскими способностями, иметь представление о мировом и отечественном театре, знаменитых режиссерах и актерах, музыкантах, композиторах, художниках.

Программа и критерии оценок.

1. Абитуриент читает на экзамене подготовленные: отрывок из прозаического произведения, стихотворение, басню;

Оценивается:

- артистическая смелость; (2 балла)
- сценическая речь:
 - * дикция; (2 балла)
 - * артикуляция; (2 балла)
 - * правильный подбор интонаций; (2 балла)
- эмоциональность; (3 балла)

2. Исполняет на выбор: оригинальный номер, танец, песню, пластический номер или музыкальное произведение;

Оценивается:

- оригинальность номера; (3 балла)
- техника исполнения; (3 балла)
- сюжетность номера; (2 балла)
- актерское мастерство; (3 балла)
- сценическая пластика; (2 балла)

3. Исполняет заранее подготовленный этюд (сценку) на свободную тему (от 2-х до 5 минут). В этюде может участвовать группа поддержки.

Оценивается:

- актерские способности; (5 баллов)
- фантазия и воображение; (2 балла)
- артистическая смелость; (2 балла)

4. Выполняет импровизационные упражнения, предложенные приемной комиссией – объявление номеров, экзерсис, упражнения на ритм и слух, действия в предлагаемых обстоятельствах и др.

Оценивается:

- умение импровизировать; (4 балла)
- актерские способности; (3 балла)
- фантазия и воображение; (2 балла)
- артистическая смелость; (2 балла)
- сценическая свобода; (2 балла)

5. Абитуриент может предложить комиссии свои творческие работы – сценарии, стихи, рисунки, эскизы, фотографии и т.п.