

СОГЛАСОВАНО

Директор  
ИИИ "Standart"



Айтмаганов А.С.  
2020г

УТВЕРЖДАЮ  
Руководитель ГKKП "Индустриально-  
технический колледж,  
г. Степногорск" при управлении  
образования Акмолинской области



Е.В. Крайнева  
2020г

### РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

технического и профессионального образования  
для подготовки специалистов среднего звена  
в ГKKП "Индустриально-технический колледж, город Степногорск"  
при управлении образования Акмолинской области

Код и профиль образования: 0400000 "Искусство и культура"  
Код и наименование специальности: 0402000 "Дизайн (по профилю)"  
Код и наименование квалификации: 0402013 "Дизайнер"

Форма обучения: очная, дневная

Нормативный срок обучения 3 года 10 месяцев

на базе основного среднего образования

## Рабочий учебный план

Специальность 0402000 "Дизайн (по профилю)"

Квалификация: 0402013 Дизайнер

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3г 10 мес  
на базе основного среднего образования

### 1. РАБОЧИЙ ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

	2-6	9-13	16-2	23-2	30-4	7-11	14-18	21-3	28-1	4-8	11-3	18-2	25-2	2-6	9-13	16-2	23-2	30-3	6-10	13-1	2-34	27-3	3-7	10-1	17-2	24-2	3-7	1-1	17-2	24-28	31-4	7-11	14-1	21-2	28-5-9	12-18	19-2	26-3	2-6	9-13	16-2	23-27	30-4	7-11	14-18	21-3	28-1	4-8	11-1	18-2	25-29							
1									17									=	=																																							
2	6.0/30								16				/					=	=																																							
3	6.0/30								16									=	=	=																			/							пт	пт	пт	пт	пт	пт							
4									16									=	=																																							

Условные обозначения:

Теоретическое обучение	о - планер	м - мужская практика	пт - производственно-творческая практика	пт - преддипломная практика	дп - дипломное проектирование	пс - полевые сборы	=	Каникулы	==	Промежуточная аттестация	III	Итоговая аттестация
------------------------	------------	----------------------	--	-----------------------------	-------------------------------	--------------------	---	----------	----	--------------------------	-----	---------------------

### 2. СВОДНЫЕ ДАННЫЕ ПО БЮДЖЕТУ ВРЕМЕНИ

курс	Всего учебных недель	Всего учебных часов	Теоретическое обучение	Аттестация	Производственное обучение и профессиональная практика							Экзамен (нед)	Праздничные недели	Каникулы	полевые сборы	Всего учебных недель
					Всего	Производственное обучение		Профессиональная практика			Итого					
						взвешивание	другие	проектное	информационное	преддипломное						
1	40	1440	1332	72	36	36					2	1	11		52	
2	37	1440	1326	18	96	96					0.5	1	11	1	52	
3	39	1440	1050	54	336	120	72	144			2.5	1	11		52	
4	38	1440	936	144	300				144	216	4	1	2		41	
итого	154	5760	4644	288	828	252	72	144	144	216	6	4	35	1	197	

**III ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА специальности 0402000 "Дизайн (по профилю)"**

индекс шкалов и дисциплин	Наименование шкалов и дисциплин	Форма контроля				Количество часов						Распределение по курсам и семестрам												
		экзамены	зачеты	количество контрольных работ	курсовой проект	всего	теоретические занятия	практические лабораторно- практические курсы	проектная работ	аудитория	1 курс			2 курс			3 курс			4 курс				
											1 сем	2 сем	всего	3 сем	4 сем	ит	всего	5 сем	6 сем	всего	7 сем	8 сем		всего
											17	20		16	20			1	17		17	17	17	
1	1	3	4	6	6	7	8			17	23	13	14	18	16	17	18	19	21	18	19	20	21	
<b>ООД 00</b>	<b>Общеобразовательные дисциплины</b>				<b>1448</b>	<b>838</b>	<b>610</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>612</b>	<b>720</b>	<b>1332</b>	<b>66</b>	<b>14</b>	<b>36</b>	<b>68</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
ООД 01	Казахский язык и литература	2		2	170	92	78			80	90	170							0				0	
ООД 02	Русский язык	2		2	60	40	20			30	30	60							0				0	
ООД 03	Русская литература			2	30	20	10				30	30												
ООД 04	Иностранный язык		2	2	100	50	50			37	45	82	18						0				0	
ООД 05	Всемирная история		2		70	56	14			38	32	70							0				0	
ООД 06	История Казахстана	2	2	2	120	100	20			40	80	120							0				0	
ООД 07	Самопознание		4		60	40	20			30		30	30						0				0	
ООД 08	Математика	2	2	4	150	100	50			68	82	150							0				0	
ООД 09	Информатика		2	4	100	60	40			40	60	100							0				0	
ООД 10	Физика		2	4	130	48	82			51	79	130							0				0	
ООД 11	Химия			4	120	60	60			68	52	120							0				0	
ООД 12	Биология		2	2	80	50	30			34	46	80							0				0	
ООД 13	Физическая культура		2		158	58	100			64	94	158							0				0	
ООД 14	Начальная военная подготовка		4	2	100	64	36			32		32	18	14	36	68			0				0	
<b>БМ</b>	<b>Базовые модули</b>				<b>606</b>	<b>232</b>	<b>368</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>76</b>	<b>148</b>	<b>0</b>	<b>224</b>	<b>100</b>	<b>63</b>	<b>163</b>	<b>102</b>	<b>111</b>	<b>0</b>	<b>213</b>	
<b>БМ 01</b>	<b>Применение профессиональной лексики в сфере профессиональной деятельности</b>				<b>144</b>	<b>60</b>	<b>84</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>72</b>	<b>0</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>0</b>	<b>72</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
БМ 01.01	Профессиональный казахский язык		6	2	72	30	42							36		36	36		36				0	
БМ 01.02	Профессиональный иностранный язык		6	2	72	30	42							36		36	36		36				0	
<b>БМ 02</b>	<b>Составление деловых бумаг на государственном языке</b>				<b>72</b>	<b>44</b>	<b>28</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>0</b>	<b>72</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
БМ 02.01	Делопротоирование на государственном языке		4		72	44	28						36	36		72			0				0	
<b>БМ 03</b>	<b>Развитие и совершенствование физических качеств</b>				<b>244</b>	<b>24</b>	<b>220</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>0</b>	<b>80</b>	<b>28</b>	<b>31</b>	<b>59</b>	<b>62</b>	<b>43</b>	<b>0</b>	<b>105</b>	
БМ 03.01	Физическая культура		8		244	24	220						40	40		80	28	31	59	62	43		105	
<b>БМ 04</b>	<b>Применение основ социальных наук для социализации и адаптации в обществе и в трудовом коллективе</b>				<b>140</b>	<b>104</b>	<b>36</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>40</b>	<b>68</b>	<b>0</b>	<b>108</b>		
БМ 04.01	Культурология		3	1	40	30	10				0				0			0	40				40	
БМ 04.02	Основы социологии и политологии		6	1	36	28	8								0			0		36			36	
БМ 04.03	Основы философии		5	1	32	26	6								0			0		32			32	
БМ 04.04	Основы права		5	1	32	20	12								0		52	32					0	
<b>ПМ</b>	<b>Профессиональные модули</b>				<b>3424</b>	<b>762</b>	<b>1456</b>	<b>366</b>	<b>828</b>	<b>0</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>470</b>	<b>612</b>	<b>0</b>	<b>1082</b>	<b>512</b>	<b>729</b>	<b>1241</b>	<b>456</b>	<b>609</b>	<b>0</b>	<b>1065</b>	
<b>ПМ 01</b>	<b>Выбор и применение материалов, техник и технологий для решения художественно-образовательных задач</b>				<b>1052</b>	<b>56</b>	<b>584</b>	<b>160</b>	<b>252</b>	<b>0</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>236</b>	<b>164</b>	<b>0</b>	<b>400</b>	<b>218</b>	<b>182</b>	<b>400</b>	<b>216</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>216</b>	
ПМ 01.01	Рисунок		7		382	20	282	80					70	82		152	52	88	140	90			90	
ПМ 01.02	Живопись		7		382	20	282	80					70	82		152	52	88	140	90			90	

ПМ 01.03	Пластическая анатомия		6	8		36	16	20						0			0	36			36		
ПМ 01.04	Панор					252			252		36	36	96		96	114	6	120			0		
<b>ПМ 02</b>	<b>Использование композиции как средства художественных идей</b>				<b>154</b>	<b>28</b>	<b>22</b>	<b>20</b>	<b>72</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>38</b>	<b>44</b>	<b>0</b>	<b>82</b>	<b>0</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
ПМ 02.01	Основы композиции	4		20	4	82	28	22	20				38	44		82			0			0	
ПМ 02.02	Музейная практика					72			72						0		72	72				0	
<b>ПМ 03</b>	<b>Применение теории дизайна и цветоведения в художественно-оформительских работах</b>				<b>202</b>	<b>120</b>	<b>82</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>96</b>	<b>106</b>	<b>0</b>	<b>202</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
ПМ 03.01	Теория и история дизайна	4	12		54	36	18						54	54				0				0	
ПМ 03.02	Цветоведение	4	4		54	32	22						34	20		54			0			0	
ПМ 03.03	Основы черчения	3	4		32	22	10						32			32			0			0	
ПМ 03.04	Шрифты	3	2		30	10	20						30			30			0			0	
ПМ 03.05	Охрана труда	3			32	20	12							32		32			0			0	
<b>ПМ 04</b>	<b>Применение специальных технологий в художественно-оформительских работах</b>				<b>254</b>	<b>18</b>	<b>140</b>	<b>48</b>	<b>48</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>32</b>	<b>36</b>	<b>0</b>	<b>68</b>	<b>20</b>	<b>77</b>	<b>97</b>	<b>51</b>	<b>38</b>	<b>0</b>	<b>89</b>
ПМ 04.01	Макетирование		4	4	4	68	8	40	20				32	36		68			0				0
ПМ 04.02	Специальные технологии	8		4	7	138	10	100	28							0	20	29	49	51	38		89
ПМ 04.03	Производственно-творческая практика					48			48							0		48	48				0
<b>ПМ 05</b>	<b>Владение графическими компьютерными программами в области дизайна</b>				<b>410</b>	<b>92</b>	<b>216</b>	<b>54</b>	<b>48</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>82</b>	<b>174</b>	<b>256</b>	<b>80</b>	<b>74</b>	<b>0</b>	<b>154</b>
ПМ 05.01	Профессиональные компьютерные программы		6	6	6	122	12	96	14							0	50	72	122				0
ПМ 05.02	Проектная графика		7	8	8	138	38	80	20							0			0	64	74		138
ПМ 05.03	Специальный рисунок по профилю	7		8	5	102	42	40	20							0	32	54	86	16			16
ПМ 05.04	Производственно-творческая практика					48			48							0		48	48				0
<b>ПМ 06</b>	<b>Выполнение квалификационных работ исполнители художественно-оформительских работ</b>				<b>138</b>	<b>0</b>	<b>90</b>	<b>0</b>	<b>48</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>34</b>	<b>56</b>	<b>0</b>	<b>90</b>	<b>0</b>	<b>48</b>	<b>48</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
ПМ 06.01	Дополнительная дисциплина: Выполнение художественно-оформительских работ					90		90					34	56		90			0				0
ПМ 06.02	Производственно-творческая практика					48			48							0		48	48				0
<b>ПМ 07</b>	<b>Владение подбором необходимых материалов для конструирования, моделирования и художественного оформления проектов</b>				<b>104</b>	<b>86</b>	<b>18</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>68</b>	<b>36</b>	<b>0</b>	<b>104</b>
ПМ 07.01	Материаловедение		3			32	26	6								0		0	32				32
ПМ 07.02	Конструирование объектов дизайна		8	2		36	30	6								0		0			36		36
ПМ 07.03	Индустриальное оборудование зданий		7			36	30	6								0		0		36			36
<b>ПМ 08</b>	<b>Выполнение в материале авторского проекта (от эскиза до готовой модели)</b>				<b>750</b>	<b>362</b>	<b>304</b>	<b>84</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>34</b>	<b>206</b>	<b>0</b>	<b>240</b>	<b>192</b>	<b>176</b>	<b>368</b>	<b>41</b>	<b>101</b>	<b>0</b>	<b>142</b>
ПМ 08.01	Композиция в интерьере	6		8	6	136	36	70	30					98		98	18	20	38				0
ПМ 08.02	Проектирование интерьера	8			6	264	90	120	54							0	56	66	122	41	101		142
ПМ 08.03	Дизайн оборудования и мебели в интерьерах		4	2		32	20	12								0	32		32				0
ПМ 08.04	История интерьера и стилей		4	10		54	50	4								0	34	20	54				0

ПМ 08 05	Всемирная история искусства и художественная культура Казахстана	6	4		122	78	44							0	52	70	122				0		
ПМ 08 06	Специальное черчение		4	4	34	14	20					34	34				0				0		
ПМ 08 07	Перспектива		4	4	68	44	24				34	34	68				0				0		
ПМ 08 08	Основы моделинга		3	2	40	30	10					40	40				0				0		
ПМ 09	Выполнение квалификационных работ дизайнера (дизайнер интерьера)				360	0	0	0	360	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	360	0	360	
ПМ 09 01	преддипломная практика				144				144					0			0			144		144	
ПМ 09 02	Дипломное проектирование				216				216					0			0			216		216	
ПА	Промежуточная аттестация				216	216				72	72		18	18		36	36	54	36		90		
НА	Итоговая аттестация				72	72								0			0			72		72	
	Всего на обязательное обучение				5760	2120	2434	366	828	612	828	1618	612	792	36	1392	612	828	1650	612	828	0	1670
К	Консультации				360							90		90			90					90	
ФЗ	Факультативные занятия				468							88		120			120					140	
	ВСЕГО:				6588	2120	2434	366		612	828	1618	612	792	36	1602	612	828	1650	612	828	0	1670